

LA MUST LIST DEL MESE



LA SITCOM DEBUTTA A TEATRO

Roma, 1-3 marzo

Parte dal teatro Quirinetta di Roma la prima sitcom teatrale italiana, **Conosci i Parker?**. Protagonista è una famiglia allargata alle prese con amori e odi vecchi e nuovi. Nei panni del capofamiglia un esordiente d'esperienza, ovvero Massimo Ciavarro. **Info:** www.conosciiparker.com

ESPLORANDO LA RUSSIA

Roma, 1-30 marzo



Dal 22 febbraio e fino al 30 marzo la Casa del Cinema di Roma ospita la rassegna di film e documentari **In Russia**. In programma l'1 e il 3 marzo *Putin's Kiss* (nella foto) con protagonista una 19enne delusa del movimento Nashi, sostenuto dal presidente russo. **Info:** www.casadelcinema.it



IL "PITTORE" ANTONIONI

Ferrara, 10-31 marzo

Ispirata dalle arti figurative e a sua volta spinta motrice di innovazione, l'opera di un grande regista italiano viene omaggiata con la mostra **Michelangelo Antonioni e le arti**. La creatività del maestro è ripercorsa tramite gli accostamenti a grandi pittori come De Chirico, Vedova, Pollock, Rothko e Morandi. **Info:** www.palazzodiamanti.it

BARI INTERNATIONAL

Bari, 16-23 marzo



A *Late Quartet* con Philip Seymour Hoffman e Christopher Walken, presente anche in *Stand Up Guys* di Fisher Stevens al fianco di Al Pacino, *Stoker* di Park Chan-wook con Nicole Kidman e Matthew Goode. Sono queste alcune delle anteprime internazionali della nuova edizione del **Bif&st**, che partirà il 16 marzo. **Info:** www.bifest.it



SET DA NON DIMENTICARE

Cesena, 23-31 marzo

ClicCiak, in occasione della 16esima edizione del concorso per fotografi di scena, conclude la competizione con una mostra delle opere. Accompagnata dalla retrospettiva **Fotografi di scena del cinema italiano: Vittorio Mazza e la Foto**

Film Color. L'artista immortalò Vittorio De Sica durante la lavorazione di *Souvenir d'Italie*. **Info:** www.comune.cesena.fc.it

ANIMAZIONE ITALIANA IN MOSTRA

Torino, 1-31 marzo



Inaugurata il 23 gennaio, rimarrà aperta fino al 12 maggio la mostra **Gianini e Luzzati. Cartoni animati**. Nelle sale del Museo Nazionale del Cinema sono esposti per la prima volta materiali originali dei film del duo. Tra bozzetti, scenografie e storyboard. **Info:** www.museonazionaledelcinema.it



TRA NUOVI TALENTI E CINEMA D'AUTORE

Bergamo, 9-17 marzo

Torna, con la sua 31esima edizione, il **Bergamo Film Meeting**. Tra gli eventi della kermesse una retrospettiva dedicata a Robert Guédiguian (*Le nevi del Kilimangiaro*, *Le passeggiate al campo di Marte*). **Info:** www.bergamofilmmeeting.it

PEER TO PEER SOTTO I RIFLETTORI

Udine e Gorizia, 12-21 marzo



I temi e le implicazioni della proprietà intellettuale, così fondamentali nella sharing culture di oggi, saranno il leit motiv della 20esima edizione del **FilmForum Festival**, scandito da tavole rotonde, proiezioni di film e laboratori pratici. Tra gli ospiti ci sarà il regista Roe Rosen con il corto *Out*. **Info:** www.filmforumfestival.it



10 CANDELINE PER IL CINEMA DEL QUÉBEC

Milano, 20-23 marzo

Compie 10 anni la rassegna **Les Journées du cinéma québécois en Italie**, ospitata dall'Istituto francese di Milano e che quest'anno si intitola *Femminile plurale*. Sarà presentato il documentario *Over My Dead Body* (nella foto un frame del film) della regista Brigitte Poupart. **Info:** institutfrancais-milano.com/it

FESTIVAL SPIN-OFF

Locarno, 24-27 marzo

Nell'ambito della settimana della Primavera locarnese (21-27 marzo), dedicata all'arte e al rilancio culturale del Canton Ticino, si inseriscono le quattro giornate spin-off del Festival del Film Locarno (24-27 marzo) con la manifestazione **L'immagine e la parola**. Proiezioni, incontri e workshop, ma anche un programma didattico ad hoc per le scuole. **Info:** www.pardolive.ch



- 01
- 02
- 03
- 04
- 05
- 06
- 07
- 08
- 09
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31