

Cerca



Newsletter

Da dove vieni?

CAP

Inserisci la tua email

Iscriviti

[Bora.La](#)

[inviaci la tua notizia](#)[Trieste](#)[Gorizia](#)[Monfalcone](#)[Istria e Quarnero](#)[Ljubljana](#)[Udine](#)[Carnia.la](#)[Home](#)[Eventi](#)[B-Kultur](#)[Cibo](#)[Quel dela Ouela](#)[Sport](#)[Sondaggi](#)[Gruppi Etici d'acquisto](#)

**DEI, DON'T DO THE MONA.
STRUCK THE BOTON.**

Botega.

Proiezioni, incontri, convegni e workshop: parte oggi a Gorizia il Filmforum Festival

Be Sociable, Share!

[+ MORE](#)

Tweet

3

Like

5

0

Share

di [Redazione Gorizia](#)

Si apre oggi, giovedì 14 marzo, con una straordinaria serata di cinema intitolata "Binding memories", la 20^a edizione del Gorizia FilmForum Festival, chiamata a raccogliere il testimone della prima fase organizzata a Udine, promossa dall'Università degli Studi di Udine per la direzione del docente Leonardo Quaresima con i curatori artistici Sergio Fant e



Roy Menarini.

‘Who’s What? Intellectual Property in the Digital Era’ ovvero un articolato confronto intorno ai temi e alle implicazioni della proprietà intellettuale è il leit motiv di questa 20^a edizione del festival, che a Gorizia ospita l’annuale Spring School incentrata sul rapporto fra Cinema e arti visive contemporanee. La questione proprietà’ intellettuale sarà esplorata nel passato della storia del cinema e nel presente delle arti visive contemporanee durante i Workshops di Film Heritage e Visual Arts, e si calerà poi sul versante delle nuove tecnologie (dai videogiochi, al fumetto, ai social networks) e sulla mappatura delle pornografie nazionali di Brasile, Inghilterra ed Est Europa nell’ottica di processi di transnazionalizzazione dell’audiovisivo nei Workshops di Post-cinema e Porn Studies. Saranno molti gli appuntamenti che, per dieci giorni, renderanno Udine e Gorizia la frontiera piu’ avanzata della cultura audiovisiva in Europa. Mentre le fasi convegnistiche e di workshop prenderanno il via venerdì 15 marzo, di mattina a Palazzo Della Torre e nel pomeriggio allo spazio S. Chiara, spicca la serata inaugurale ‘Binding memories – ricuciture di memorie’ in programma domani al Kinemax di Gorizia (dalle 21), promossa da Accademia Europeista del Fvg ed Eurochannel, alla presenza dei registi di Serbia, Bosnia e Slovenia. Per l’occasione è prevista la prima italiana del documentario bosniaco ‘My lost generation’ di Vladimir Tomic, vincitore di vari premi in Europa, e la prima regionale di a ‘Letter to dad’ del serbo Srdjan Keca, Best Balkan Documentary 2012. Ad aprire la serata verra’ proiettato il documentario ‘Moja meja’ sulla storia del confine tra Gorizia e Nova Gorica di Nadja Veluscek e Anja Medved e a seguire una selezione di corti da tutti i Paesi balcanici a cura di Eurochannel, curati da giovani registi trentenni che esplorano storie molto personali.

IN MATTINATA, DOMANI ALLE 12 NELLA MEDIATECA DI GORIZIA, E’ IN PROGRAMMA L’INCONTRO STAMPA DEI REGISTI VLADIMIR TOMIC E SRDJAN KECA, PROTAGONISTI DELLA PRIMA SERATA DI FILMFORUM FESTIVAL.

Fra gli ospiti più attesi di questa sezione goriziana anche il provocatorio regista Roe Rosen, vincitore della 67^a Mostra del Cinema di Venezia 2010 – sezione orizzonti con “Out” – Tse, una docufiction al confine fra cinema horror, rappresentazione erotica e riflessione politica. Il noto cineasta israelo-statunitense sarà protagonista di una serata omaggio nella sezione “Spring School” di Gorizia. E vanno segnalate le serate omaggio per artisti come la siculo-berlinese Rosa Barba (giovedì 15 marzo) creativa icona delle arti visive, e per i registi indipendenti Jack Smith e Paolo Gioli, di target erotico- sofisticato e provocatorio. Nell’ambito dei porn studies, imperdibile lunedì 18 marzo l’appuntamento con la play director inglese Anna Span, prima regista hard inglese donna, nome notissimo in patria, protagonista di talk show e opinionista molto seguita. Anna Span, classe 1972, laureata in belle arti e cinematografia e con un’insolita carriera politica alle spalle, possiede una sua casa di produzione specializzata in porno per donne, è una delle registe del cosiddetto filone pornofemminista ed è inoltre considerata la migliore regista adult britannica. Nell’ambito della sezione dedicata al cinema italiano di ricerca, a cura del critico cinematografico Roy Menarini, quest’anno sono previste due serate di proiezioni, mercoledì 20 marzo (Kinemax Gorizia, dalle 21), protagonisti due noti gruppi italiani indipendente, Flatform e Zimmerfrei.

Be Sociable, Share!

+ MORE

Tweet 3 Like 5 0 Share

giovedì 14 marzo 2013



Nessun commento

Scrivi

Nome e Cognome (obbligatorio, sei tu il responsabile civile e penale di questo commento)

Email

Sito

Invia Commento

Inviarmi notifiche per nuovi commenti



Top News di adesso

- [Galluccio \(M5S\): “Sì a tribune elettorali ma no a dibattiti-litigi”](#)
- [Scampoli di storia: il rastrellamento di Longera del 22 marzo 1945](#)
- [Speciale Elezioni Regionali FVG — prenotazioni ancora aperte](#)

News più commentate di oggi

- [Galluccio \(M5S\): “Sì a tribune elettorali ma no a dibattiti-litigi”](#) (6)
- [Speciale Elezioni FVG 2013 — Donatella Gironcoli – a Gorizia con IDV per l’ambiente e la salute](#) (3)
- [Ponte “curto”. quanto mi costi?](#) (2)

Ultimi Commenti

- [SERGIO ZERIAL](#) su [“Evviva il nuovo governo di Trieste”](#)
[
[1](#)
]
- [Siberius](#) su [I goriziani non vogliono centrali a biomasse in città](#)
[
[10](#)
]
- [cita demone](#) su [Il battesimo di ghiaccio del Ponte Curto](#)
[
[2](#)
]
- [Giovanni Maria Coianiz](#) su [Speciale Elezioni FVG 2013 — Donatella Gironcoli – a Gorizia con IDV per l’ambiente e la salute](#)
[
[3](#)
]

Commenti Eventi

- [Bibliotopa](#) su [BALLET REVOLUCIÓN](#)
[
[1](#)
]
- [Jure](#) su [Un capo in B\(ici\) Caffè e Brioches a chi va al lavoro in bici](#)
[
[4](#)
]
- [Sandi Stark](#) su [Un capo in B\(ici\) Caffè e Brioches a chi va al lavoro in bici](#)
[
[4](#)
]
- [sfsn](#) su [Un capo in B\(ici\) Caffè e Brioches a chi va al lavoro in bici](#)
[
[4](#)
]
- [Aureo](#) su [Un capo in B\(ici\) Caffè e Brioches a chi va al lavoro in bici](#)
[
[4](#)
]

Eventi del Giorno

Rock, pop & more

Negrita in concerto

Trieste, Italy | Teatro Rossetti | 29.03.13

Prosa

[Una vita da strega](#)

Trieste, Italy | Teatro La Contrada | 05.04.13 – 08.04.13

Rock, pop & more

[BRUGOLE di Lisa Nur Sultan](#)

Pordenone, Italy | Teatro Comunale Giuseppe Verdi di Pordenone | 05.04.13 – 06.04.14

▼ RECLAME



Invia la tua notizia a Bora.La

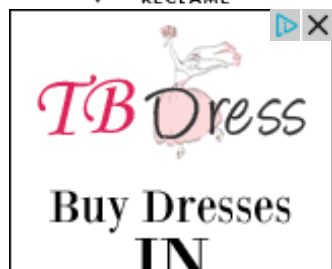
Il tuo nome (richiesto)

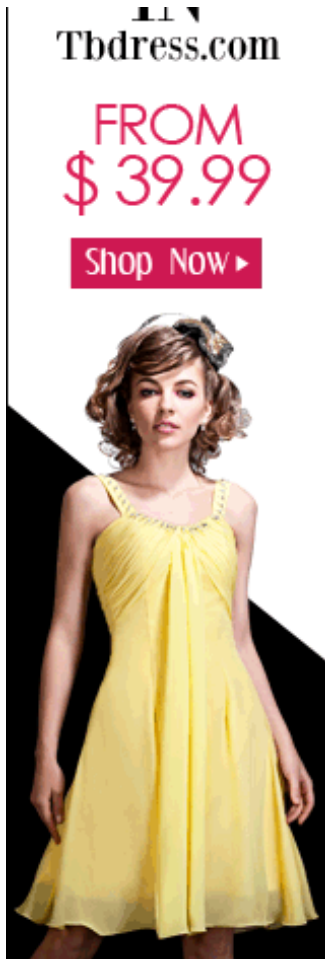
La tua email (richiesto)

Il tuo messaggio

Invia

▼ RECLAME





Links

- Blogs



- [Annalisa Turel](#)
- [Berlin-Rome Express \(English\)](#)
- [Bordopagina, di Piervincenzo Di Terlizzi](#)
- [Dailan Kifki \(sloveno e italiano\)](#)
- [Digital Self, di Fabio Turel](#)
- [Extra Modernity, di Valerio Fiandra](#)
- [Freaks, Centro delle Culture di Trieste](#)
- [Gas Bisiac](#)
- [High Five, di Raffaele Baldini](#)
- [Idee per Cordenons e non solo](#)
- [Il basket è uno sport logico per gente intelligente, di Sergio Tavcar](#)
- [Le vie del Carso](#)
- [Lo spaccio della bestia trionfante](#)
- [Lubiana.org](#)
- [Microclismi, di Marta Zacchigna](#)
- [Morbìn, di Enrico Maria Milic](#)
- [Parole Complicate, di Alberto Bellan](#)
- [Rete di Economia Solidale Fvg](#)
- [Semioblog, di Giorgio Jannis](#)
- [Sergio Maistrello](#)
- [Sleeping with Pengovsky \(English\)](#)
- [Trieste Patoca](#)

- [Un altro calcio, di Alessandro Gori](#)
- Cultura
 - [Amici della Galleria Spazzapan](#)
 - [Biblioteca statale di Trieste](#)
 - [Biblioteca statale Isontina](#)
 - [Čibo.Sì – il perCorso dell'Orto comunitario del Carso](#)
 - [Consorzio culturale del Monfalconese](#)
 - [Dudeismo](#)
 - [Immaginario Scientifico](#)
 - [Istituto di storia sociale e religiosa di Gorizia](#)
 - [Istituto regionale per la storia del movimento di liberazione](#)
 - [Maurizio Zacchigna](#)
 - [Mediateca provinciale di Gorizia](#)
 - [Monon Behavior](#)
 - [Museo Joyce a Trieste](#)
 - [Museo Revoltella](#)
 - [Spiz Associazione di Promozione Sociale](#)
- Siti utili
 - [Apt Gorizia](#)
 - [Comune di Gorizia](#)
 - [Comune di Monfalcone](#)
 - [Comune di Trieste](#)
 - [Energie-Rinnovabili.Net](#)
 - [Portale turismo FVG](#)
 - [Trieste Trasporti](#)
- Cinema
 - [Ariston Trieste](#)
 - [Cinecity Pradamano](#)
 - [Cinecity Trieste](#)
 - [Città Fiera Udine](#)
 - [Club Cinematografico Triestino](#)
 - [Giotto Trieste](#)
 - [Kd Nova Gorica](#)
 - [Kinemax Gorizia](#)
 - [Kinemax Monfalcone](#)
 - [Kolosej Ljubljana](#)
 - [Nazionale Trieste](#)
 - [Planet Tuš Capodistria](#)
 - [Šiška Ljubljana](#)
 - [Visionario Udine](#)
- Musica
 - [Artemisia](#)
 - [Doppia personalità](#)
 - [Dorina Leka](#)
 - [Exes](#)
 - [Gone with the Swing](#)

- [Max Maber orkestar](#)
- [Maxino](#)
- [Overtures](#)
- [Pavos Rojos](#)
- [Radio Zastava](#)
- [Riccardo Chiarion](#)
- [Riki Malva](#)
- [S.I.P.](#)
- [Sardoni Barcolani Vivi](#)
- [The](#)
- [Trabant](#)
- [Trio di Trieste](#)
- [UltrabulloTs](#)
- [Zuf de Zur](#)

La tua pubblicità su Bora.La: [contattaci per avere un preventivo in 24 ore](#)

Archivio e distribuzione sociale dei contenuti: [Indice di tutti gli argomenti di Bora.La](#) - [Feed RSS](#) - [Commenti RSS](#)

Design a cura di [fluido.it](#)  - Realizzato da [Shambix](#)  - Logo creato da [NasoNero](#)
Bora.La è un sito non periodico pubblicato da [Nativi](#). Responsabile dei contenuti del sito: Sara Matijačič.

Tutti i contributi testuali, video, audio fotografici da parte di ogni autore/navigatore sono da considerarsi a titolo gratuito.