



Slow Mac?

Download MacKeeper to Speed up your Mac!

[Free Download](#)

- [HOME](#)
- [FILM](#)
- [NEWS](#)
- [SPECIALI](#)
- [INTERVISTE](#)
- [IN TV](#)
- [IN SALA](#)
- [TRAILER](#)
- [COMING SOON](#)
- [HOMEVIDEO](#)
- [LIBRI](#)
- [STORIA DEL CINEMA](#)
- [EST FILM FESTIVAL](#)

nickname

[LOGIN >>](#)

[COMMENTI REGISTRATI!](#)

[NEWSLETTER ISCRIVITI!](#)

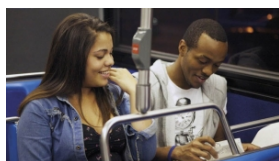
cerca nel sito

News: Il docu film di Gondry apre il Film Forum Festival

VENERDÌ 22 MARZO 2013
ore 19:05

Il docu film di Gondry apre il Film Forum Festival
Martedì 12 Marzo 2013

Dal 12 al 21 marzo festeggia la sua 20ma edizione **FilmForum Festival 2013**, in cartellone come sempre a Udine e Gorizia, diretto dal docente Leonardo Quaresima con il curatore artistico Sergio Fant, e promosso dall'Università degli Studi di Udine, con nove giorni di proiezioni, incontri, convegni, workshop, pubblicazioni ed eventi intorno al cinema, dalle origini ai nuovi media.



Evento di spicco del festival è senz'altro l'inaugurazione, martedì 12 marzo (Cinema Visionario di Udine, ore 21) nel segno dell'ultima opera del creativo regista francese **Michel Gondry**, il visionario artista di **"Se mi lasci ti cancello"** - un cult movie del 2004, affidato a **Kate Winslet** e **Jim Carrey** - che proprio a Filmforum Festival 2013 presenta, in prima italiana dopo Cannes - dove aveva inaugurato la Quinzaine des Realisateurs alla presenza del Presidente di Giuria **Nanni Moretti** - il nuovo docufilm **"The We and the I"**, una sorprendente analisi sociologica del quartiere piu' malfamato di NY e della gioventu' che li nasce e cresce. In cerca di se stessa. All'assenza di trama compensano le coordinate geografico-temporali che collocano la storia in un contesto preciso: il Bronx, a New York. È qui che gli studenti, al termine dell'ultimo giorno di lezioni, salgono sul bus che li riporterà a casa, facendo loro assaporare il gusto delle vacanze estive. Ed è con loro che Gondry e la sua macchina da presa salgono a bordo, per scendere solo alla fine del viaggio. Un percorso sorprendentemente lungo (gli ultimi ragazzi arrivano a destinazione che ormai fa buio) dove le personalità di ciascuno a poco a poco si rivelano, sempre in bilico tra il We (noi) e l'I (io) del titolo. Un'umanità disperatamente alla ricerca del proprio io, ma assolutamente bisognosa di un noi.

Per informazioni:

www.filmforumfestival.it
info@filmforumfestival.it

» COMMENTI DEL PUBBLICO

Nickname: Password:

[REGISTRATI <<](#)
[PSWD DIMENTICATA <<](#)

COMMENTI TOTALI



» Ultimi commenti e voti

La news non è stata ancora commentata.

» ALTRE NEWS

» Venerdì 22 Marzo

- [Mappa digitale delle location cinematografiche di Torino](#)
- [On line i bandi del Festival Internazionale del Cinema d'Arte](#)
- [Claudio Amendola sul set per la sua opera prima da regista](#)
- [Cinque sezioni competitive per Molisecinema: aperti i bandi](#)

CERCA LA NEWS

cerca un argomento

cerca un film

cerca una star

scegli il periodo

» Le news più viste

1. **"Io sono Li" al Cinema dei Piccoli per Cinema senza Barriere**
2. **Programma speciale dell'IrishFilmFesta per San Patrizio**
3. **"Ogni film un'opera prima" in sala per tre giorni dal 18 al 20 marzo**
4. **Seconda edizione del Notorius Film Festival: aperti i bandi di concorso**
5. **"Il futuro" di Alicia Scherson film d'apertura del RIFF 2013**
6. **Gabriele Mainetti vince il Nastro d'Argento per il Miglior corto 2013**
7. **"Il Grande Gatsby" di Luhrmann aprirà il Festival di Cannes**
8. **Omaggio a Claudio Sestieri al Cinema Trevi**
9. **I vincitori della 13ma edizione del Piemonte Movie gLocal Film Festival**
10. **"World of Maps" è il tema della sezione competitiva di Capalbio Cinema 2013**

FILM AL CINEMA

- [Anna Karenina](#) di J. Wright
- [Re della terra selvaggia](#) di B. Zeitlin
- [Spring breakers](#) di H. Korine
- [Argo](#) di B. Affleck
- [Django Unchained](#) di Q. Tarantino
- [Il lato positivo](#) di D. Russell
- [Vita di Pi](#) di A. Lee
- [Viva la Libertà](#) di R. Andò
- [The Rocky Horror Picture Show](#) di J. Sharman
- [Il grande e potente Oz](#) di S. Raimi
- [Su Re](#) di G. Columbu
- [Amiche da morire](#) di G. Farina
- [Buongiorno papà](#) di E. Leo
- [I Croods](#) di K. De Micco, C. Sanders

» **Giovedì 21 Marzo**

- 📌 **Maratona Apichatpong Weerasethakul all'HangarBicocca**
- 📌 **Al via la II edizione dei corsi di regia e sceneggiatura di Tracce**
- 📌 **Nasce a Reggio Emilia il LinkVolo Festival**
- 📌 **On line i i bandi dell'Ecologico Internazionale Film Festival**

» **Mercoledì 20 Marzo**

- 📌 **In mostra a Cesena le migliori foto di scena del cinema italiano**
- 📌 **Margherita Buy e Stefano Accorsi di nuovo insieme sul grande schermo**
- 📌 **Al via oggi la terza edizione del Ca' Foscari Short Film Festival**
- 📌 **Evento unico: Lo Squalo torna in sala per una sera**

» **Martedì 19 Marzo**

- 📌 **Seconda edizione del Notorius Film Festival: aperti i bandi di concorso**
- 📌 **I vincitori della 13ma edizione del Piemonte Movie gLocal Film Festival**
- 📌 **Prorogati al 7 aprile i bandi del Bellaria Film Festival**
- 📌 **Rassegna "La commedia del Potere" all'Alphaville**

» **Lunedì 18 Marzo**

- 📌 **"Il futuro" di Alicia Scherson film d'apertura del RIFF 2013**
- 📌 **Omaggio a Claudio Sestieri al Cinema Trevi**
- 📌 **Nuovo bando di concorso per Genere: Femminile - quando le donne criticano il cinema**
- 📌 **CinemaPiù e LaFeltrinelli per "I figli della mezzanotte"**

» **Venerdì 15 Marzo**

- 📌 **"Io sono Li" al Cinema dei Piccoli per Cinema senza Barriere**
- 📌 **Programma speciale dell'IrishFilmFesta per San Patrizio**
- 📌 **"Ogni film un'opera prima" in sala per tre giorni dal 18 al 20 marzo**
- 📌 **Gabriele Mainetti vince il Nastro d'Argento per il Miglior corto 2013**

» **Giovedì 14 Marzo**

- 📌 **"Il Grande Gatsby" di Luhrmann aprirà il Festival di Cannes**
- 📌 **"World of Maps" è il tema della sezione competitiva di Capalbio Cinema 2013**
- 📌 **Luca Bigazzi presenta il suo libro-intervista al Cinema Massimo**

» **Mercoledì 13 Marzo**

- 📌 **L'extended version di "C'era una volta in America" allo Spazio Oberdan**
- 📌 **Fino al 20 maggio aperti i bandi di Clorofilla Film Festival 2013**
- 📌 **Crowdfunding on line per il LampedusaInFestival**
- 📌 **Ad Aprile torna l'imperdibile "Rendez-vous - Appuntamento con il cinema francese"**

» **Martedì 12 Marzo**

- 📌 **Jaguar e Ridley Scott Associates collaborano nel cortometraggio "Desire"**
- 📌 **Il docu film di Gondry apre il Film Forum Festival**
- 📌 **Una nuova app per scoprire le location cinematografiche del Friuli Venezia Giulia**
- 📌 **Raicinema coproduce "Il viaggio dell'angelo" di Leszczynski**
- 📌 **ESL propone corsi di cinema e inglese a Los Angeles**

» **Lunedì 11 Marzo**

- 📌 **Ultimo giorno per partecipare all'incontro informativo sul Programma MEDIA**
- 📌 **Mai più dubbi: la corretta pronuncia dei nomi delle star su Pronny the Pronouncer**
- 📌 **Tutto Paul Thomas Anderson alla Sala Alda Merini - Spazio Oberdan**
- 📌 **Bandi on line per "Inventa un film" edizione 2013**

» ARCHIVIO NEWS

- 2013 GEN FEB MAR
- 2012 GEN FEB MAR APR MAG GIU LUG AGO SET OTT NOV DIC
- 2011 GEN FEB MAR APR MAG GIU LUG AGO SET OTT NOV DIC
- 2010 GEN FEB MAR APR MAG GIU LUG AGO SET OTT NOV DIC
- 2009 GEN FEB MAR APR MAG GIU LUG AGO SET OTT NOV DIC
- 2008 GEN FEB MAR APR MAG GIU LUG AGO SET OTT NOV DIC
- 2007 GEN FEB MAR APR MAG GIU LUG AGO SET OTT NOV DIC
- 2006 GEN FEB MAR APR MAG GIU LUG AGO SET OTT NOV DIC
- 2005 MAG GIU LUG AGO SET OTT NOV DIC

«« TORNA INDIETRO

- 📌 **Upside Down** di J. Solanas
- 📌 **Educazione Siberiana** di G. Salvatores
- 📌 **Tutti contro tutti** di R. Ravello
- 📌 **Gli amanti passeggeri** di P. Almodovar
- 📌 **Lincoln** di S. Spielberg
- 📌 **Zero Dark Thirty** di K. Bigelow
- 📌 **Benvenuto Presidente!** di R. Milani
- 📌 **Die Hard - Un buon giorno per morire** di J. Moore
- 📌 **Il Figlio dell'Altra** di L. Levy
- 📌 **L'amore inatteso** di A. Giafferi
- 📌 **La cuoca del Presidente** di C. Vincent
- 📌 **La scelta di Barbara** di C. Petzold
- 📌 **Non aprite quella porta 3D** di J. Luessenhop
- 📌 **Pinocchio** di E. D'Alò
- 📌 **Zambezia** di W. Thornley

- 📌 **Dead Man Down - Il sapore della vendetta** di N. Oplev
- 📌 **La frode** di N. Jarecki
- 📌 **La madre** di A. Muschietti
- 📌 **Il principe abusivo** di A. Siani
- 📌 **Sinister** di S. Derrickson

- 📌 **Ci vuole un gran fisico** di S. Chiarello

📌 BOX OFFICE

I film più visti nel weekend dal 14 al 17 marzo

- 1 **Il grande e potente Oz**
 € 2.116.009
 € 5.701.372 in 2 sett.
- 2 **Buongiorno papà**
 € 1.059.740
 € 1.059.740 in 4 gg.
- 3 **Il lato positivo**
 € 1.051.238
 € 2.658.485 in 2 sett.
- 4 **La frode**
 € 858.370
 € 858.370 in 4 gg.
- 5 **Educazione Siberiana**
 € 531.935
 € 3.668.082 in 3 sett.
- 6 **Amiche da morire**
 € 435.063
 € 1.388.679 in 2 sett.
- 7 **Il principe abusivo**
 € 422.791
 € 13.959.323 in 5 sett.
- 8 **Sinister**
 € 301.647
 € 301.647 in 4 gg.
- 9 **Dead Man Down - Il sapore della vendetta**
 € 276.682
 € 276.682 in 4 gg.
- 10 **Ci vuole un gran fisico**
 € 225.458
 € 889.611 in 2 sett.

📌 SONDAGGIO

📌 **Cinema e letteratura: qual è il miglior adattamento cinematografico in sala?**

1. **Educazione Siberiana**
2. **Anna Karenina**
3. **Beautiful Creatures - La Sedicesima Luna**
4. **Pinocchio**
5. **Gangster Squad**
6. **Noi siamo infinito**
7. **Warm bodies**
8. **Studio illegale**

9. **Les Misérables**

iaggio



→ CASE DI DISTRIBUZIONE

→ LINKS

→ REDAZIONE