

Oggi Notizie Cultura Cinema Mostre Spettacoli Appuntamenti

Cerca in Calendario
 Cerca in Notizie

> Segnala il tuo avvenimento

NOTIZIE > MANIFESTAZIONI > 10 MARZO 2013

oggi in friuli venezia giulia

San Vito al Tagliamento (PN): Ritorna "Crescere Leggendo" nella Biblioteca di San Vito al Tagliamento

Udine (UD): Giornate del Tiepolo 2012-2013

Udine (UD): I colori della seduzione. Giambattista Tiepolo e Paolo Veronese

Codroipo (UD): "Body Percussion": seminario con Javier Romero

Tolmezzo (UD): Da Linussio tessile a Linussio sci - Lamborghini Ski, un mito carnico

Trieste (TS): Dante Pisani: "100 disegni"

[Tutti gli avvenimenti di oggi in fvg](#)

FilmForum Festival 2013: tutti i vincitori dei Limina Award. Al Visionario 10 nuove pubblicazioni



Udine (UD) - FilmForum Festival 2013 dedica come da tradizione uno sguardo attento alla proposta editoriale legata al cinema: oggi, domenica 10 marzo, il festival annuncia i vincitori dei Limina Awards assegnati dalla Cuc, la Consulta Universitaria del Cinema presieduta da Gianni Canova, che premia: il miglior libro italiano di studi sul cinema, la miglior traduzione italiana di un importante contributo agli studi cinematografici e il miglior libro internazionale di studi sul cinema.



I vincitori dei limina awards 2013: sono Lucia Cardone (Il Melodramma, ediz. Il Castoro) e Gabriele Anacletio (Il corpo e il frammento, ediz. Bulzoni) per il miglior libro italiano di studi sul cinema. Genere ambiguo e sfuggente, che lega desiderio e soggettività, discorso amoroso e pulsione di morte, il melodramma è presente nel cinema italiano fin dagli albori, come testimonia il libro di Lucia Cardone, seppure con modi e intensità differenti. Il volume off una singolare cartografia del melodramma cinematografico italiano, con la moltitudine di fantasmi filmici che questa parola lievemente rétro evoca. Che cos'è, invece, un "personaggio-iptestato"? E in che modo l'azione estetica della macchina da presa "costruisce" le azioni e le emozioni della finzione filmica? Esplorando opere di autori quali Sokurov, Tarkovskij, De Oliveira, von Trier, Dardenne, Fellini, Resnais, Taviani e altri, Gabriele Anacletio focalizza i percorsi formali che, attraverso la loro analogia con specifici processi psicologici e corporei, danno luogo all'identità "mobile" dei personaggi.

Nella sezione Limina internazionale vince Ramon Lobato con Shadow economies of cinema (Bfi 2012) e per la migliore traduzione Kristin Thompson autrice di Storytelling. Forme del racconto tra cinema e televisione (ediz. Rubbettino 2012 - traduzione di Silvia Vacirca) per la sezione MYmovies/ Limina premiato Paolo Cherchi Usai, autore de "La storia del cinema in mille parole" (ediz. Il Castoro).

La consegna dei premi è in programma a Udine mercoledì 13 marzo, alle 19 nella Sala Minerva del Cinema Visionario, per la seconda giornata di FilmForum Festival 2013. Sempre mercoledì 13 marzo, saranno presentate ben dieci novità editoriali legate a FilmForum 2013, con le nuove pubblicazioni delle collane Mimesis Cinema, Mimesis Cinergie, Mimesis Media/Sex.

Grandi novità per Mimesis, la casa editrice attiva fra Milano e Udine: usciranno

Autumnia / 7-10 novembre

www.autumnia.it

Evento dedicato all'agricoltura, all'ambiente e all'alimentazione

in evidenza

Akròpolis.13:
"MALAPOLVERE" di
Laura Curino
 Teatro Palamostre
 Udine
 Il 12/03/13



Premio internazionale
Marisa Giorgetti
 Teatro Miela
 Trieste
 Il 12/03/13



Nelly Furtado
 Hala Tivoli
 Lubiana
 Il 14/03/13



enogastronomia

Le tipiche Osmize triestine

varie sedi
 provincia di Trieste (TS)
 Dal 10/02/12
 al 31/12/14



Sabato on Wine

varie sedi
 Gorizia - Pordenone - Udine (--)
 Dal 10/02/12
 al 31/12/14



"Purcit in Staiare"

centro cittadino
 Artegna (UD)
 Dal 10/02/12
 al 31/12/14



[vedi enogastronomia](#)

Trailer

www.ivid.it/trailer_film

Trova Trailer di Tutti i Film Scarica su Ivid i Trailer Gratis



nuovi volumi nelle collane Mimesis-Cinergie, con il libro Piracy Effect. Norme, pratiche e casi di studio di Roberto Braga e Giovanni Caruso; per la nuova Collana Mimesis-Media/Eros, di Marco Benoit Carbone sarà presentato il volume Tentacle Erotica; inoltre, di Stephen Maddison e Federico Zecca sarà presentato Gli estremi dell'Hard, di Clarissa Smith Recitare il porno e di Enrico Biasin, Oscenità di brand.

E' edito da Forum Udine il volume Il cinema si impara? Sapere, formazione, professioni/Can We Learn Cinema? Knowledge, Training, the Profession (atti del convegno internazionale di studi sul cinema 2012) a cura di Anna Bertolli, Andrea Mariani, Martina Panelli.

Per edizioni Campanotto FilmForum Festival presenterà Cinéma: immersivité, surface, exposition (Atti Spring School 2012), di Francesco Federici e Cosetta Saba. Per la curatela di Amsterdam University Press sarà presentato Preserving and Exhibiting Media Art, edited by Julia Noordegraaf, Vinzenz Hediger, Barbara Le Maître and Cosetta Saba, Amsterdam University Press, 2013

Da segnalare infine le riviste on line "Cinergie. Il cinema e le altre arti": <http://www.cinergie.it/> (terzo numero) e "G|A|M|E: The Italian Journal of Game Studies " : <http://www.gamejournal.it/> (secondo numero).

FilmForum Festival è promosso dall'Università degli Studi di Udine per la direzione docente e studioso Leonardo Quaresima, con la direzione artistica dell'esperto Sergio Fant, ed è articolato in una prima parte a Udine (XIX Convegno Internazionale di Studi sul Cinema, 20, 22 marzo) e in una seconda parte a Gorizia (X MAGIS - International Film Studies Spring School, 23-29 marzo).

[Leggi le Ultime Notizie >>>](#)

Automobile Assistance Int

www.automobile-assistance.com

Vehicle repatriation & recovery International light removals



[> Contatta la Redazione](#)

[> Mappa del sito](#)

[> Musei in Friuli Venezia Giulia](#)



Testata giornalistica registrata al Tribunale di Trieste n.1106 del 22/04/2005 - Editore ProgettoCultura - © copyright ProgettoCultura
 Pubblicazione con aggiornamento quotidiano - tutti i diritti riservati - Testata - condizioni di utilizzo