

 **AL KINEMAX ALLE 21**


“L'uomo senza macchina da presa”

Ancora un'intensa giornata domani, oggi, per l'edizione numero venti di FilmForum Festival 2013, in cartellone a Gorizia, diretto da Leonardo Quaresima e curato da Sergio Fant con Roy Menarini, promosso dall'Università degli Studi di Udine. I riflettori sono tutti per il cineasta e artista Paolo Gioli, annoverato come il più grande regista indipendente italiano, protagonista nella serata di domani dalle 21 al Kinemax, con un programma di proiezioni e anticipazioni da novità della sua produzione, spesso di target

erotico-s sofisticato e provocatorio. Al Filmforum 2013, di Gioli sarà proiettato, domani sera, anche il mitico corto “L'Uomo senza macchina da presa” (1973). Paolo Gioli è artista capace di favorire nuovi e fecondi incroci tra arte contemporanea e cinema, e di sviluppare quella tendenza ormai estremamente diffusa negli spazi espositivi di tutto il mondo all'espansione del cinema e a considerare il film una pratica artistica slegata dalla sala cinematografica e flessibile ad ogni tipo di utilizzo artistico.