

mento. Il ritrovo è alle 9 da della Repubblica.

**POMERANZI**

momenti di introspezione, di meditazione, di recitazione. L'appuntamento è Centro diurno "Mare pensante" - Csm al Parco Basaglia di via Vittorio Veneto 174 a Gorizia.

**TRIRI**

ANIMA e musiche e il silenzio tima-Percorso di cura e di azione psico-spirituale tiva "propone domani alle antra e preghiare per la rensione, la "guardigione", lizzazione...". Nel corso tcontro verranno proposti, cerchio di condivisione.

**CONCERTO LIEDERISTICO**

Si terrà domani al Circolo lirico "Gigli" di piazza Falcone e Borsellino a Montalcone un concerto liederistico con musiche di Wagner, Fauré e Chamnade. Si esibirà la mezzosoprano Fabiana Polli,

accompagnata dal pianista Dimitri Cardoni. L'inizio alle 18. Ingresso libero.

**CINEMA CON SOS ROSA**

"Norma Rae" è il film proposto domani sera al Kinemax di piazza Vittoria a Gorizia da Sos Rosa nell'ambito della rassegna "Animamente". La storia, vera, è quella di una donna che in Alabama si batte per migliorare le condizioni di lavoro in fabbrica.

**PRESENTAZIONE TORNEO ROCCO**

Il sorteggio del 28 Torneo Internazionale Città di Gradisca e del 10 Torneo delle Nazioni si svolgerà lunedì alle 18 nella sala convegni della Fondazione Carigo in via Carducci 2 a Gorizia.

**MESSA DI SUFRAGIO PER DALLA VECCHIA**

Domani alle 18.30 nella chiesa del Sacro Cuore a Gorizia messa in suffragio di padre Gino Dalla Vecchia, ultimo superiore

della comunità gesuita e di Stella Maturina.

**AGGIORNATA LA STORIA DELLA VENEZIA GIULIA**

Domani l'Anvgd Gorizia e la Lega Nazionale presentano l'aggiornamento con l'integrazione della pubblicazione "Storia della Venezia Giulia".

L'appuntamento è alle 17.30 nella sala al primo piano dell'Unione ginnastica goriziana (via Rismondo 2). L'iniziativa sarà illustrata da Diego Redivo,

che ha curato le pagine su Trieste, e da Maria Grazia Ziberra, autrice dell'opera.

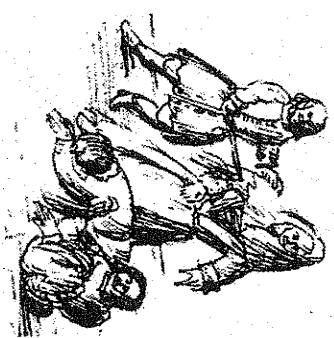
**CORSO DI FRIULANO A ROMANS**

Al via domani a Romans il corso di lingua e cultura friulana. Il primo incontro si terrà nella sala del consiglio comunale anziché in biblioteca. Il corso prevede 12 lezioni della durata di due ore ciascuna dalle 20.30 alle 22.30 di ogni lunedì. Ad aprirlo sarà la lezione di Franco Finco.

**FOTOGRAFIA SUL MARE**

Prosegue ancora per qualche giorno a Ronchi dei Legionari "Ritmi del Mare", la mostra fotografica di Gabriele Crozzoli ospitata dall'area espositiva al primo piano dell'aeroporto regionale. La location per certi versi è insolita, ma è adatta allo scopo, visto che l'esposizione parla del Viaggio e di luoghi lontani. Cose che un aereo-puerto simboleggia meglio di qualunque altro luogo. La mostra, che resterà visitabile fino a giovedì 21 marzo, presenta 36 fotografie (o "impressioni fotografiche") che Crozzoli ha recentemente colto a Cuba. In un percorso ideale tra le bellezze e le suggestioni dell'isola, il visitatore potrà ammirare la bellezza del Malecon dell'Avana, o il parco naturale di Cayo Levisa, ed ancora le architetture coloniali di Trinidad. Il tutto in un'esplosione di colori. (m.b.)

stizioso festival culturale è storia in programma dal 24 al 26 mag-



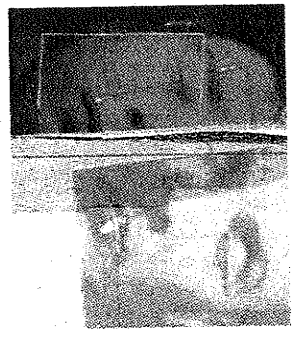
**"VITA DA GATTI" PER TUTTI A CORMONS**

Appuntamento con la programmazione del Circuito Danza Regione Fvg per tutta la famiglia: oggi, alle 16, al Teatro Comunale di Cormons, la Compagnia Simona Bucci proporrà "Vita da gatti", un soggetto di Andrea Venier nell'adattamento teatrale di Serena Finatti con le coreografie di Giulia Mininell. In scena:

**GORIZIA**

**Al ForumFilm festival c'è Gioli**

Ancora un'intensa giornata oggi a Gorizia per la 20ª edizione di FilmForum Festival 2013. Dalle 21 il cineasta e artista Paolo Gioli - annoverato come il più grande regista indipendente italiano - sarà protagonista al Kinemax



con un programma di proiezioni e anticipazioni della sua produzione, spesso di target erotico-sofisticato e provocatorio. Al FilmForum, di Gioli sarà proiettato anche il mitico corto "L'Uomo senza macchina da presa" (1973). Paolo Gioli è artista capace di favorire nuovi e fecondi incroci tra arte contemporanea e cinema, e di sviluppare quella tendenza ormai estremamente diffusa negli spazi espositivi di tutto il mondo all'espansione del cinema e a considerare il film una pratica artistica slegata dalla sala cinematografica e flessibile ad ogni tipo di utilizzo artistico. Interessante il legame con il tema del copyright: la questione del found footage posta dal lavoro di Gioli, cioè la riutilizzazione di materiale girato preesistente e riutilizzato in modo creativo, crea un cortocircuito tra la tendenza a proteggere il copyright e la libertà dell'arti-